

## Pressemitteilung

# Museum Folkwang

### ***The Circus Comes to Town: Zirkus-Tag im Museum Folkwang bietet abwechslungsreiches Programm für neugierige Besucher:innen***

Essen, 19.4.2024 – Am Samstag, dem 27. April, heißt es im Museum Folkwang: „Manege frei!“. Von 10 bis 18 Uhr findet im und um das Haus ein vielfältiges Programm für Groß und Klein statt. Von einer Kuratorinnen-Führung durch die Artist:innen-Portraits von Wolf D. Harhammer über einen Zirkus-Workshop für Kinder, Clown-Training bis hin zu einer Seiltanz-Performance mit Thamar Hampe: Für jeden Geschmack wird etwas geboten. Mit dem kostenfreien Angebot an Zuckerwatte, Popcorn und Getränken ist auch für das leibliche Wohl gesorgt.

Anlässlich der Ausstellung *Wolf D. Harhammer. Zwei Wirklichkeiten* wird im Rahmen des Zirkus-Tages ein bunter Strauß an Veranstaltungen rund um das Thema Zirkus geboten. Die Besucher:innen erhalten einen Tag lang Einblicke in die Welt von Clowns, Akrobatik und Co. Den Auftakt bildet ein Clown-Workshop für Erwachsene. In dem von Regisseur und Klinik-Clown Ralf Höhne geleiteten Seminar bekommen Anfänger:innen die Möglichkeit, sich im Clownspiel auszuprobieren und am Ende des Tages selbst als Unterhalter:innen auf der Bühne zu stehen.

Auch die Jüngeren kommen ganz auf ihre Kosten: Kinder von 6 bis 12 Jahren können Clowns und Artist:innen zuschauen und ihre lustigen akrobatischen Aktionen im Bild festhalten.

Wer mehr über die Arbeiten von Wolf D. Harhammer erfahren möchte, ist eingeladen Sonja Palade auf der Kuratorinnen-Führung durch die Ausstellung *Zwei Wirklichkeiten* zu begleiten.

Den Höhepunkt des Tages bildet *The Boxer* – eine Seiltanz-Performance mit Thamar Hampe. Die Akrobatin begibt sich in ihrer Seiltanz-Darbietung in die Rolle einer Boxerin, die sich auf ihren finalen Kampf vorbereitet. Ein Schlappseil-Act voller Tanz und Anmut, Humor und akrobatischer Virtuosität.

Abgerundet wird der Zirkus-Tag durch absurde Interventionen und Performances des Theater-Kollektivs Chapeau Club. Die Darsteller:innen schaffen mit Irritationen und installativen Spaziergängen in der Ausstellung und auf der Museumswiese unerwartete Begegnungen und poetische Momente.

Der Zirkus-Tag wird durch die KIKUMU Ulrike Nitschmann-Stiftung unterstützt.

# Museum Folkwang

## Programm

Sa, 27. April 2024

### ***The Circus Comes to Town: Zirkus-Tag im Museum Folkwang***

10 – 16 Uhr (zweitägig, Fortsetzung So, 28.4., 10 – 16 Uhr)

#### **Workshop für Erwachsene: Clown für Anfänger:innen**

Teilnahmebeitrag 30 € / ermäßigt 20 €. Anmeldung im Besucherbüro erforderlich: [info@museum-folkwang.essen.de](mailto:info@museum-folkwang.essen.de)

14 – 16 Uhr

#### **Zirkus-Workshop für Kinder von 6 bis 12 Jahren (bereits ausgebucht!)**

15 Uhr

#### **Kuratorinnen-Führung durch die Ausstellung *WOLF D. HARHAMMER. Zwei Wirklichkeiten***

Teilnahme kostenfrei. Anmeldung im Besucherbüro erforderlich: [info@museum-folkwang.essen.de](mailto:info@museum-folkwang.essen.de)

16 Uhr

#### ***The Boxer***

#### **Seiltanz-Performance mit Tamar Hampe**

Teilnahme kostenfrei. Ohne Anmeldung.

16.30 – 18 Uhr

#### **Absurde Interventionen und Performances von Chapeau Club**

Teilnahme kostenfrei. Ohne Anmeldung.

## Pressebild



### **Zirkus-Tag im Museum Folkwang** *Chapeau Club*

Foto: Maria Koltshin / Ruhrfestspiele